

*Open File*  
*Открытая линия*

## СТИЛЬ РЕЧИ СОЗДАЕТ ОБЩЕСТВЕННЫЙ НАСТРОЙ

**акад. Людмила Вербицкая**  
*Российская академия образования*

**Акад. Вербицкая, вряд ли имеется в мире русист, кто не знал бы Ваше имя - как ученого, академического преподавателя, общественника. В чем причина, по Вашему мнению, такая личностная популярность?**

- Думаю, причина этого в деятельности МАПРЯЛ и в тех многочисленных связях, которые завязала и поддерживает эта ассоциация. Сегодня Ассоциация объединяет порядка трехсот коллективных и индивидуальных членов более чем из пятидесяти стран мира. Это национальные объединения русистов, филологические факультеты и кафедры русского языка крупнейших российских и зарубежных вузов, языковые школы, издательства, общественные объединения, а также теоретики и практики в области русистики, вузовские преподаватели и школьные учителя, переводчики, культурологи, общественные деятели.



**На последней Ассамблее Фонда «Русский мир» Вы четко заявили, что примирение с принижением стиля опасно. Почему?**

– Безусловно опасно. «Дурным языком хорошую жизнь не построишь» - это слова Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. Трудно с этим не согласиться.

Об этом же говорил профессор В.И. Аннушкин, и я позволю себе процитировать его выступление на Совете по государственной культурной политике в 2009 году: Каков язык, таков и человек. Необходимо вселять в сознание каждого человека, что через язык выражается вся сущность человека: мысли, чувства, воля, дела. Встречают по одежке, провожают по уму,

выраженному через слово. Скажи мне слово – и я скажу, кто ты. Культура выражает себя через язык, а хорошая речь может основываться только на культуре. Стил жизни формируется стилем речи. Мы ясно ощущаем, что живём в новом стиле, но, кажется, абсолютно не понимаем, что безнравственность идей и безвкусица слова способны испортить всякое благое намерение жить достойно. Государство должно найти силы и средства для того чтобы переломить ситуацию. «Мальчики с американскими баритонами» и девочки-хохотушки, заполнившие радиоэфир, не понимают, что пустотой заболтанной, пулемётной речи они создают такую же пустоту в своей душе и душах своих слушателей. Стил речи создает общественный настрой.

### **Речевые стандарты - как и под каким влиянием меняются?**

– Думаю, что Ваш вопрос касается языковой нормы, т.е. правил использования речевых средств в определенный период развития литературного языка. Языковые нормы отражают закономерные процессы и явления, происходящие в языке, и поддерживаются речевой практикой. Языковые нормы — явление историческое. Изменение литературных норм обусловлено постоянным развитием языка. То, что было нормой в прошлом столетии и даже 15—20 лет назад, сегодня может стать отклонением от нее.

Русский литературный язык в современных условиях претерпевает серьезные социальные, психологические, структурные изменения.

Огромное количество заимствованных слов (с 1960 по 1985 – 9000 новых слов, а с 1984 – каждый год по 2000), проникновение сниженных пластов лексики, полная свобода в способах выражения мысли приводят русский язык к замедлению его естественного развития, т.к. языку всё время приходится обороняться от вторжения «инородных тел». Язык, безусловно, не может развиваться без иностранных заимствований, вне мирового культурного контекста. Взаимодействие и взаимовлияние культур заметно проявляются именно в языке, благодаря которому в нашу жизнь входят новые понятия. Однако принятие огромного количества заимствованных слов привело к созданию сложной сети неопределенных терминов, которые постепенно вытесняют традиционные слова.

Усилилась бюрократизация языка, с одной стороны, а с другой – делается попытка включить в письменную речь элементы устной. Утрачивается высокий стил. Исчезновение высокого стили привело к тому, что средний стил занял место высокого, а низкий – место среднего.

Еще относительно недавно язык был задушен штампами, жесткой идеологизированностью, а сегодня языковая культура резко упала и средства массовой информации захлестнул поток просторечных, жаргонных, а нередко и непристойных слов.

**Как можем защитить чистоту языка - насколько оправдано такое вмешательство?**

– Защитить чистоту языка мы можем только через образование, просвещение. Современная школа явно не справляется с обучением русскому языку и литературе – много формализма, скуки и меркантилизма. И самое главное – нужны учителя-личности, которых сейчас становится всё меньше. И здесь невозможно не вспомнить о духе времени, морально-психологическом климате современного общества, который явно не способствует развитию творческого русского слова с его духовно-нравственным потенциалом. Засилье так называемого шоу-бизнеса, дешевого и вульгарного юмора, примитивной криминальной литературы, так называемых женских романов, отупляющих сериалов, весь строй современной массовой культуры работает на понижение требований к русской речи как в быту, так и в трудовой и в общественно-политической деятельности.

Многие обращают внимание на необходимость отслеживания правильности и этичности речи в телевизионном и радио-эфире, соблюдение норм русского языка в прессе. Некоторые политики откровенно предлагали ввести цензуру, реальные наказания за издевательство над русским языком и речью в СМИ. Их поддерживали даже некоторые студенты и старшеклассники. И, конечно, необходимо читать хорошую качественную литературу, и в первую очередь, русских классиков. Ведь еще в 2010 году социологические опросы показывали, что интерес к чтению катастрофически снижается.

**Достаточно ли сильна культура человеческой цивилизации сегодня, чтобы преодолеть конфликты, в которых усилия политиков не всегда плодотворны?**

– Надеюсь. Человеческая цивилизация имеет длинную историю, и некоторые периоды были гораздо страшнее нашего времени.

**Одновременно, Вы являетесь Президентом МАПРЯЛ - одной из самых больших организаций преподавателей в мире. Видите ли Вы разницу в МАПРЯЛ - в первые годы ее создания и сегодня?**

– Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы была создана на Учредительной конференции в Париже 7–9 сентября 1967 года по инициативе ученых ряда стран мира как общественная неправительственная организация. Задачи организации состояли и до сих пор состоят в следующем:

– содействовать распространению преподавания и изучения русского языка и литературы во всем мире,

– стимулировать развитие научных методов обучения и координировать исследования в этой области,

– способствовать установлению постоянных связей между преподавателями и другими специалистами по русскому языку и литературе,

– осуществлять обмен информацией, проводить международные конференции, семинары, симпозиумы по различным теоретическим и практическим вопросам преподавания русского языка, литературы и страноведения.

15 лет назад – гораздо позже, чем в других странах – была создана ассоциация русистов России – РОПРЯЛ (Российское общество преподавателей русского языка и литературы), и это, конечно, существенно сказалось на деятельности МАПРЯЛ. Приоритетные задачи Российского общества русистов состоят в том, чтобы формировать и поддерживать единое информационное пространство для российских специалистов в области русистики: преподавателей вузов, школ, аспирантов, студентов, привлекать внимание общества и государства к состоянию русского языка, распространять знания о русском языке среди широких слоев населения, всемерно способствовать изучению русской литературы и культуры в стране и за рубежом.

## THE STYLE OF SPEECH FORMS PUBLIC ATTITUDE

✉ **Acad. Ludmila Verbitskaya**  
President  
Russian Academy of Education  
Moscow, Russia  
E-mail: presidentrao@yandex.ru

*Академик Российской академии образования Людмила Алексеевна Вербицкая, закончила Ленинградский государственный университет по специальности «Русский язык и литература» и в дальнейшем вся профессиональная деятельность связана с Университетом. В апреле 1994 года избрана ректором Университета. 19 апреля 1999 года Л.А.Вербицкая повторно избрана на должность ректора Университета. Эти годы — период динамичного развития Университета. По ее инициативе и при непосредственном участии в Университете открыты два новых факультета — международных отношений и медицинский. В 2004 году — в третий раз избрана ректором Санкт-Петербургского университета. 18 февраля 2008 года по представлению Федерального агентства по образованию на заседании Учёного совета Санкт-Петербургский государственный университет Л.А. Вербицкая избрана на должность Президента Санкт-Петербургский государственный университет.*

*В 1995 году избрана действительным членом Российской академии образования, членом Президиума Северо-Западного отделения Российской академии образования. В 2013 году избрана Президентом Российской академии образования.*

Почетный доктор ряда российских и зарубежных университетов, среди которых Болонский университет, Нью-Йоркский университет, Университет Сока (Япония), университеты Кемьон и Сукмен (Корея), университет Китайской культуры, Санкт-Петербургский государственный технический университет, Санкт-Петербургский государственный медицинский университет им. академика И.П. Павлова, Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого, Воронежский университет, Дальневосточный государственный университет, Петрозаводский государственный университет.

Людмила Алексеевна является автором более 300 научных и учебно-методических работ в области русского и общего языкознания, фонетики, фонологии и методики преподавания русского языка. Ее труды, посвященные проблемам современного произношения, заложили основы нового перспективного направления языкознания — «Произносительная норма и интерференция на фонетическом уровне». Вопросы культуры речи, стилистики, лексики и семантики современного русского языка занимают важное место в научных трудах профессора Л.А. Вербицкой, в ее выступлениях в средствах массовой информации, в работе Совета по русскому языку при Правительстве России, в многолетней деятельности в Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ). В 1999 году избрана Президентом Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ), в 2003 году — Президентом МАПРЯЛ, в 2007 году избрана на второй срок, в 2011 году — на третий срок.

Заслуги крупного ученого, талантливого педагога, профессора Санкт-Петербургского университета Л.А. Вербицкой отмечены многочисленными наградами, в том числе орденом Почета, орденом Дружбы, орденом «За заслуги перед Отечеством» II степени, III степени и IV степени, высшей наградой Франции — Орденом Почётного Легиона, французским орденом «Академических палм» с присвоением звания «Командор», «Рыцарским Крестом Ордена Заслуги Республики Польша», украинским орденом княгини Ольги III степени, орденом Русской Православной Церкви Святой равноапостольной Великой Княгини Ольги III степени, знаком «Почетный работник высшего образования России», медалью «За заслуги перед отечественным здравоохранением». Л.А. Вербицкая — лауреат премии Президента Российской Федерации в области образования за 2001 год и премии Правительства РФ за 2007 год, а также премии 1997 года Королевского юбилейного фонда Великобритании за достижения в области высшего образования.

Международный астрономический союз решением Комитета по наименованию малых тел Солнечной системы от 24 января 2000 года присвоил малой планете N7451 имя «Вербицкая».

Решением Законодательного Собрания Санкт-Петербурга 24 мая 2006 года Людмиле Алексеевне Вербицкой присвоено звание «Почетный гражданин Санкт-Петербурга».