

СЦЕНАРИЙ НА 23 ФЕВРАЛЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Баженова Татьяна



*Российский культурно-информационный центр (РКИЦ) в Софии
Заведующая сектором „Детские программы“ РКИЦ*

Баженова Татьяна Викторовна руководитель сектор детских программ РКИЦ, София. Она родилась 20 октября 1958 года в Москве. Окончила Московский Государственный Педагогический институт имени В. И. Ленина (химический факультет), Московский институт открытого образования (факультет русского языка и литературы, кафедра библиотекарей). Последние годы, перед командировкой в Болгарию, работала заведующей библиотекой школы 1260 города Москвы.

С сентября 2012 года Баженова Татьяна Викторовна координирует работу детских программ в Российском культурно-информационном центре в Софии и руководит детской Школой эстетического развития, состоящей на сегодняшний день из восьми студий: русского языка „Знайка“, вокальной „Розарий“, музыкально-хоровой „Форте“, танцевальной „Звёздочка“, театральной „Золотой ключик“, изобразительного искусства „Юный художник“, прикладного искусства „Умелые ручки“ и цирковой „Улыбка“.

Учебный план школы был разработан с учетом запросов общеобразовательных учреждений. В комплексную программу вошли предметы: русский язык, прикладное творчество, основы театрального искусства, ритмика и танец, изобразительное искусство, основы циркового искусства, хоровое пение и музыка.

В течение учебного года, ежемесячно проводились открытые уроки, которые с декабря 2012 года стали носить форму концертов.

Сценарии к праздничным концертам, которые сочетают традиции российской культуры с театральным и музыкальным искусством, создавались руководителем Школы. Вашему вниманию предлагаем один из них...

Сценарий на 23 февраля для детей

Действующие лица:

Ведущий
Ребята, читающие стихи, поющие песни, танцующие
Илья Муромец
Добрыня Никитич
Алеша Попович
Солдат
Бабка
Первый гусар
Второй гусар
Третий гусар
Четвертый гусар
Денис Давыдов
Первый летчик
Второй летчик
Первый моряк
Второй моряк

Оформление зала: на стендах располагаем различные рисунки на военную тему (выставка работ студии „Юный художник“).

Музыкальное оформление: маршевая музыка, известные мелодии военных лет, но преимущественно веселые и оптимистические по характеру. Музыкально-художественная презентация, показываемая на большом экране зала.

Цель праздника: привить детям чувство патриотизма и гордости за свою страну и за военную профессию.

Ведущий:

Здравствуйте, ребята! Вы знаете, какой сегодня праздник? Правильно, День Защитника Отечества. Он посвящен всем мужчинам во всем мире. Быть защитником своей страны очень почетно, но защищать нужно не только страну, но и всех тех, кто попал в беду, кому нужна поддержка и помощь. Каждый мальчик должен знать несколько основных заповедей. Какие? Об этом мы вам сейчас расскажем.

Выходят пять человек, девочки и мальчики. (студия „Знайка“)

Первый:

Обидеть слабого легко,
Не стоит и трудиться.
Тот, кто над всеми высоко

Стоит — еще не птица!
Забудь про возраст и про рост,
Будь с каждым честен, вежлив, прост.

Второй:

Бабушка, мама, сестра или тетя
Очень нуждаются в нашей заботе!
Женщины — это святая святых!
Оберегать обязуемся их!

Третий:

Чтоб ни случилось с моею страной,
Буду гордиться лишь ею одной!
Встанем на стражу порядка и чести!
Будем верны мы Отечеству вместе!

Четвертый:

Нет на земле идеалов, увы!
Но к идеалу стремиться должны
Все! Чтобы сильными, храбрыми стать
Действовать нужно, не только мечтать!

Пятый:

Не так уж и просто быть Защитником!
Это работа большая и сложная!
Но если имеешь силу характера,
То стать Защитником можно!

Ведущий:

Вот такие напутственные слова хотели мы вам сказать в самом начале нашего праздника. А теперь мы хотели бы вас познакомить с самыми известными воинами, о которых вы уже, конечно, слышаны. Это самые знаменитые русские богатыри: Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попов.

Видеоролик „Три богатыря и Шамаханская царица“

Появляются богатыри под воинственную маршевую музыку. (Студия „Этнос“)

Илья Муромец:

Я из города, из Муром. Из села того Карачарова.
И зовут меня Илья Муромец (отдает поклон).

Я стоял за Русь много лет и зим,
Не жалея сил и времени.
А это – мои друзья, богатыри...

Алеша Попович:

Я Алеша Попович по имени, из Ростова Великого города. А товарищ мой
– Добрыня Никитич!

Добрыня Никитич:

Собрал однажды князь Владимир нас, богатырей, на пир и порученье
дал...

Илья Муромец:

Мне – в поле с врагами биться.

Алеша Попович:

Я должен дань князю собирать.

Добрыня Никитич:

А меня послал дань за морем покорять.

Илья Муромец:

Ну что, братцы? Покажем нашу силушку богатырскую?

Под звуки песни „Богатырская наша силушка“ (муз. А. Пахмутовой) по-
казывают игру. (возможно участие студии „Улыбка“ – подносят гири, мячи
и т.д.)

Ведущий:

Слава непобедимому русскому воину!

Ведущий:

Конечно, сила — это великая вещь! Но не всегда только сила выручала
русского воина. Порою нужна была и смекалка. Помните того солдата, ко-
торый старую жадную бабку кашей из топора накормил?

Появляются: рота солдат, старушка и солдат. (Студия „Золотой ключик“)

Рота солдат марширует по сцене под песню „Солдатушки, бравы ребятушки!“ (Звучит фонограмма песни).

Солдатушки, бравы ребятушки!
Где же ваши жены?

Наши жены — пушки заряжены,
Вот где наши жены!
Солдатушки, бравы ребятушки!
Где же ваши деды?
Наши деды — славные победы,
Вот где наши деды!

Солдат:

Здорово, бабушка!

Бабка:

Здравствуй, солдатик! С чем в гости пожаловал? Куда идешь?

Солдат:

Иду я домой после службы военной, а к тебе зашел, потому как проголодался очень, а путь мне еще неблизкий предстоит.

Бабка:

Ох, беда-беда! Накормить-то мне тебя и нечем! Пусто в избе, пусто и в амбаре!

Солдат:

Это не страшно! Топор-то у тебя найдется?

Бабка:

А зачем тебе топор?

Солдат:

Как зачем? Кашу буду из него варить!

Бабка:

Ох, и насмешил же ты меня, солдатик! Кто же из топора кашу варит?

Солдат:

А ты мне принеси топорик-то, да и чугунок не забудь! Я тебя быстро научу, как кашу из топора варить надо!

Бабка. Приносит топор и чугунок.

Солдат:

Так! Ставим чугунок в печь, наливаем в него водички и кладем топор. А те-

перь подождем, пока водица закипит!

Бабка:

Ну, что? Уже кипит?

Солдат:

Еще нет! Какая ты быстрая! Подожди чуток! Ты мне лучше вот что скажи: ты кашу с пшеном любишь или без пшена? Я-то без пшена привык кашу есть!

Бабка:

Ох, а я, милый, люблю с пшеном!

Солдат:

Ну, тогда неси для себя горсть пшена!

Бабка убегает за пшеном.

Солдат:

Я тебя, старая, научу, как людей военных правильно привечать!

Бабка (возвращается).

Держи-ка, милый? Да сыпь по-больше, я крутую кашку люблю!

Солдат:

А масла ты в кашу кладешь?

Бабка:

А как же! Какая каша без маслица?

Солдат:

Так что ж ты стоишь! А ну беги за маслом, а заодно и сахарку не забудь! Чай, кашку-то сладенькую привыкла есть!

Бабка:

Ох, и не говори, милый! Грешна я, сладенькое люблю!

Бабка приносит масло и сахар.

Солдат (пробует).

Вот теперь у нас самая настоящая каша из топора получилась! На-ка, попробуй.

Бабка

Вкусная твоя каша! Я и не думала, что из топора можно такую сварить!

Солдат:

Русский солдат на все способен: и в бою не подведет, и кашу сварит, и скряг, да жадин проучит!

(Звучит фонограмма песни „Солдатушки, бравы ребятушки!“). Солдат марширует по сцене).

Солдатушки, бравы ребятушки!

Где же ваши дети?

Наши дети — лучшие на свете!

Вот где наши дети! *(2 раза)*

Солдат и старушка уходят.

Ведущий:

В войне 1812 года опять проявилось геройство русского солдата. Именно благодаря ему застрял под Москвой непобедимый Наполеон.

А про гусар вы что-нибудь знаете? Это самые лихие наездники, самые отчаянные храбрецы! Встречайте же, к нам приехали гусары!

В зал вбегают гусары, звучит марш композитора А. Петрова из к/ф. „О бедном гусаре замолвите слово“. (студия „Этнос“ и студия „Знайка“)

Первый гусар:

Про нас всегда ходили легенды, особенно про самого знаменитого гусара — Дениса Давыдова. Он был не просто гусаром, он был еще и командиром отряда партизан, которые воевали с французскими войсками. А ещё он был поэтом. **(Студия „Знайка“)**

Появляется сам Денис Давыдов.

Денис Давыдов (Студия „Этнос“):

Ну что вы! Я — партизан, казак! А уж потом — поэт...

Пусть грянет Русь военной грозой —

Я в этой песне запевала!

А теперь, друзья мои, посмотрите видеоклип „Гусарский романс“.

Показ видеоклипа „Гусарский романс“ (музыка Сергея Морозова, стихи Елены Миленки).

Ведущий:

Военных профессий много. Есть военные летчики, моряки, танкисты и много-много других. А к нам на огонек пожаловали летчики!

Появляются летчики с бумажными самолётами в руках.

(Студия „Розарий“ и студия „Знайка“)

Звучит песня „Самолёты“ в исполнении студии „Розарий“.

Первый летчик (студия „Знайка“):

Наша стихия — небо и воздух. В военное время мы сражаемся в небе не на жизнь, а на смерть! А в мирное время стоим на страже наших воздушных рубежей!

Второй летчик (студия „Знайка“):

Мы всегда веселы и привыкли шутить! Мы как птицы вольны в своем полете! И сегодня мы споем для вас старую, но очень хорошую песню!

Дети студии „Розарий“ поют.

Из кинофильма

„Потому, что мы пилоты“

Вступление.

Мы друзья, перелётные птицы
Только быт наш одним не хорош
На земле не успели жениться
А на небе жены не найдёшь.

Припев:

Потому, потому, что мы пилоты
Небо наш, небо наш родимый дом
Первым делом, первым делом самолёты
Ну а девушки, а девушки потом.
Первым делом, первым делом самолёты
Ну а девушки, а девушки потом.

Нежный образ в душе ты голубишь
Хочешь сердце наеки отдать
Нынче встретишь, увидишь, полюбишь
А на завтра приказ-улетать.

Припев:

Потому, потому, что мы пилоты
Небо наш, небо наш родимый дом
Первым делом, первым делом самолёты
Ну а девушки, а девушки потом.

Первым делом, первым делом самолёты
Ну а девушки, а девушки потом.
Соло.

Чтоб с тоскою в пути не встречаться
Вспоминая про ласковый взгляд
Мы решили, друзья, не влюбляться
Даже в самых красивых девчат.

Припев:
Потому, потому, что мы пилоты
Небо наш, небо наш родимый дом
Первым делом, первым делом самолёты
Ну а девушки, а девушки потом.
Первым делом, первым делом самолёты
Ну а девушки, а девушки потом.

Мы высоко над вами парим!
Не спешите вы с нами проститься,
Очень скоро мы к вам прилетим!
Потому, потому что мы – пилоты!
Небо наш, небо наш родимый дом.
Первым делом, первым делом – самолеты!
Ну, а девушки? А девушки потом!
Мы привыкли невзгод не бояться,
И привычно сжимая штурвал,
Будем в небе задорно смеяться,
Чтоб быстрее самолет наш летал!
Потому, потому что мы – пилоты!
Небо наш, небо наш родимый дом.
Первым делом, первым делом – самолеты!
Ну, а девушки? А девушки потом!

Летчики убегают, но появляется мальчик из студии „Золотой ключик“ – Дима, который читает стихотворение „Про меня“.
На сцену выбегают два моряка (студия „Знайка“).

Первый моряк:

Полундра! Все на борт! Становись.

Второй моряк:

Отдать швартовы!

Первый моряк и Второй моряк (читают стихотворение) – студия „Знайка“:

Бескозырка белая, в полоску воротник.
Мы – ребята смелые, спросили напрямик:
С какого, парень, года?
С какого парохода?
И на каких морях ты побывал, моряк?
С водопада падали, сидели на мели!
А сколько мы товарищей хороших завели!
А сколько песен спели!
А сколько рыбы съели!
Одних пятнистых щук
Поймали сорок штук!

Первый моряк:

Мы глубин морских не боимся! Наш корабль идет прямо по курсу!

Второй моряк:

А если вдруг нас начнет укачивать во время шторма на море, то мы не испугаемся, а начнем плясать!

Танцуют веселый танец „Яблочко“ (студия „Звёздочка“)

Ведущий:

А сейчас прозвучит песня, которую знают во всех уголках нашей планеты – „Катюша“ (исполняют воспитанники студии „Розарий“).

Звучит песня „Катюша“:

Выходит девочка из студии „Знайка“ Эми и читает стихотворение:

Спасибо всем, кто жизнь отдал,
За Русь родную, за свободу.
Кто страх забыл и воевал,
Служа любимому народу...

Ведущий:

Дорогие мальчики и все мужчины, присутствующие на нашем празднике! Сегодня мы всех вас поздравляем с Днем Защитника Отечества! Мы всех вас очень любим и уважаем. Будьте же для нас достойной опорой и поддержкой. Мы надеемся на вас!

Звучит песня „Пусть всегда будет солнце“ – „Розарий“ и все желающие.

Tatiana Bazhenova

✉ Director of Children's Programms
Russian Cultural & Information Center
34 Shipka St, Sofia 1504, Bulgaria
Email: bazhenova-tatiana@mail.ru