

О НЕКОТОРЫХ ПОДХОДАХ К РАБОТЕ В КЛАССЕ С УГЛУБЛЕННЫМ (ИНТЕНСИВНЫМ) ИЗУЧЕНИЕМ РУССКОГО ЯЗЫКА

Елена Станева

*Учитель I квалификационной категории,
Русский язык и литература
Лауреат XII Международного Пушкинского
конкурса для учителей – русистов, Москва, 2012 г.
Лауреат I Всемирного фестиваля русского языка,
Санкт-Петербург, 2011 г.*

Средняя общеобразовательная школа им. Сава Доброплодного – г. Шумен

Резюме. В статье представлены некоторые подходы, применяемые в классе с углубленным (интенсивным) изучением русского языка. Автор делится опытом, как урочная и внеурочная деятельность способствуют не только достижению высоких результатов в овладении русским языком, но и развитию творческих способностей учащихся. В итоге, это воспитывает любовь и уважение к русскому языку, повышает интерес к русской культуре, искусству, истории.

Keywords: approach, intensive teaching / learning, Russian language, classwork and extra-curricular activities

Согласно Учебной программе по русскому языку для VIII класса с углубленным (интенсивным) изучением русского языка, „конечной целью обучения является формирование способности, в зависимости от индивидуальных и общественных потребностей ученика, к его личностной реализации в контексте русского языка и культуры“.

Достигнуть поставленной цели можно разнообразными подходами, которые содействуют формированию иноязычной коммуникативной компетенции, т.е. способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями языка.

Хотелось бы остановить свое внимание на некоторых подходах, применяемых в классе с углубленным (интенсивным) изучением русского языка - первым в Шуменской области и одним из немногих в стране.

Коммуникативный подход, бесспорно, стимулирует готовность учащихся к использованию русского языка для реальной коммуникации вне занятий, но не только для установления социальных речевых контактов с людьми, говорящими на этом языке. При этом происходит приобщение личности к духовным ценностям русской культуры.

В этом плане коммуникативный подход переплетается с социокультурным подходом. В современных условиях международной интеграции необходима подготовка молодого поколения к культурному, профессиональному и личностному общению с представителями разных стран. Успешное осуществление таких задач возможно при одновременном изучении языка и культуры. Усвоение культуры строится в процессе использования языка как средства общения, присущего данной культуре.

Чтобы научиться общению на русском языке, нужно создавать реальные, настоящие жизненные ситуации по принципу аутентичности общения. Одними из них стали контакты, которые школьники установили со своими ровесниками и ветеранами из Москвы. Это произошло во время нашего пребывания в Санаторно-оздоровительном комплексе „Камчия“, который является собственностью Правительства Москвы. Ребята выступили с концертами на русском языке перед московскими ветеранами Великой Отечественной войны и труда и школьниками, а потом были распределены по русским отрядам. Бесценные минуты общения стали началом дружеских связей, которые продолжились по Интернету.

Будучи в Санкт-Петербурге в качестве финалиста I Всемирного фестиваля русского языка, я договорилась с коллегами из Латвии и Украины помочь нашим ученикам установить контакты. Так началось виртуальное общение на русском языке моих учеников с ребятами из латвийского города Валмиера и украинского города Донецк.

Очень полезными являются и совместные мероприятия, которые мы проводим с преподавателями-русистами и студентами Шуменского университета им. Епископа Константина Преславского. Неподдельный интерес вызвали занятие „Мой Пушкин“ и соревнование „Праздник российской истории“. Выступление команды класса было посвящено 770-летию победы князя Александра Невского над ливонскими рыцарями на Чудском озере в 1242 году. Оно включало презентацию, видеоролик, литературную композицию и стенд. Участники готовились очень тщательно и вполне заслуженно заняли первое место. В Благодарственном письме директору школы от декана гуманитарного факультета Шуменского университета подчеркивалось: „Ученики продемонстрировали отличную языковую подготовку, глубокое знание истории, впечатляющую культуру мультимедийного презентирования“.

Школьники не забудут посещение Русского центра ВСУ им. Черноризца Храбра, радушный прием и подробный рассказ директора о разнообразной

деятельности Центра по распространению и популяризации русского языка и культуры.

Мы поддерживаем тесные связи и с членами Русского клуба „Славяне 2000“ в Шумене. Наше сотрудничество выражается не только в совместном праздновании Нового года, Масленицы, Дня доброты. В 2011 г. мы участвовали в Брейн-ринге „Поехали!“, посвященном 50-летию первого космического полета Юрия Гагарина, где, кстати, команда класса заняла первое место.

Каждый год мы отмечаем День победы над фашизмом на уроках русского языка и принимаем участие в Международной общественной акции „Георгиевская ленточка“.

Неизгладимое впечатление производят на учащихся встречи с яркими представителями русского искусства. К нам на урок приходила известная писательница Анна Данилова, которая беседовала с ребятами, отвечая на их вопросы о жизни и творчестве. С удовольствием посещают школьники концерты и театральные спектакли. Восхищение вызвали талант и мастерство популярной певицы и актрисы Алены Биккуловой, лауреатов Всероссийского фестиваля-конкурса „Хрустальные звездочки“, артистов Орловского Государственного академического театра им. И. С. Тургенева и Липецкого государственного академического театра драмы им. Л. Н. Толстого.

Целесообразным является и применение личностно ориентированного подхода, который ставит в центр процесса обучения личность ученика, учитывая его способности, склонности, возможности. В этой связи очень удачно использовать проектную методику и современные технологии, в том числе и информационные. При этом нужно найти оптимальное сочетание индивидуальных и групповых форм работы.

Напр., по теме „Русский спорт“ ребята, увлекающиеся футболом, сделали презентацию об Андрее Аршавине; по теме „Русское кино“ девочки, которые интересуются киноискусством, подготовили презентацию о Никите Михалкове, а по теме „Современная русская поп-музыка“ была подготовлена презентация о Диме Билане девочками, любящими популярную музыку.

Очень интересными являются межпредметные проекты. Презентация „Творчество Пушкина в музыке“ объединила русскую литературу и музыку. Работая над проектом „Болгарские объекты, включенные в список Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО“, ребята использовали знания, полученные на уроках не только русского языка, но и истории, географии, биологии.

В программу по свободно выбираемой подготовке школьников включены такие дисциплины, как „Экскурсоводство“, „Основы туризма“, „География

туризма“ „Туристические ресурсы“. С этой направленностью обучения были связаны и проекты, посвященные самым популярным летним и зимним курортам Болгарии.

Очень важно уточнить, что перед осуществлением каждого проекта учитель обсуждает с учащимися возможные источники информации и способы их использования. Ученики работают самостоятельно, но учитель обязательно следит за их работой – консультирует, помогает, направляет их деятельность.

Кроме того, заранее уточняются критерии оценки проектов. Они требуют корректности текста, соблюдения грамматических, лексических, орфографических норм, точности, достоверности, важности использованной информации. Обращается внимание на единство содержания и формы, внешний вид и общий дизайн. Текст, фон, цвет, фотографии, картинки, таблицы, карты – все должно быть корректно, логично, интересно, привлекательно, в соответствии с темой и содержанием.

Работая над проектами, учащиеся приобретают очень ценные навыки организации самостоятельной индивидуальной или групповой деятельности, учатся проводить исследования, систематически и четко излагать свои мысли, искать, анализировать и сопоставлять большое количество информации, представлять новые идеи. В целом, это приводит к повышению интереса, познавательной активности и мотивации к изучению русского языка, развитию творческих способностей учащихся.

На уроках используются самые разнообразные интерактивные подходы, помогающие результативно и в занимательной форме осваивать сложнейшие темы:

- забавные рисунки-кластеры, напр., сказочные „Цветки падежей“, где каждый лепесток – это определенное значение с вопросом и коротким примером;

- веселые стихи и песенки в стиле „рэп“, благодаря которым ребята легко запоминают, к примеру, „золотое“ правило русской орфографии или глаголы II спряжения на *–ать* и *–еть*.

Один из вариантов интерактивных подходов – это ролевые и образовательные игры. Они актуализируют потребность в обучении иностранному языку на основе практического использования знаний в иноязычной коммуникации. Принимая на себя роль, школьники не только пользуются средствами речевого общения, но и прогнозируют имитационно-игровые действия, т.е. перевоплощаются, играют, проявляют творчество. С удовольствием исполняли некоторые из них роли гидов при проведении виртуальных экскурсий по родному городу Шумену и по русской столице Москве.

Игровая технология, несомненно, обладает огромными возможностями, игра сама организует обучение. Примеры:

- проверка усвоения новой лексики при помощи игры „Рулетка Слова“, напоминающей популярное капитал-шоу „Поле чудес“;
- „Игра в падежи“;
- элементы знаменитой игры „Что? Где? Когда?“;
- шуточные конкурсы „Глокая куздра“ и „Сочиняем небылицы“.

Как известно, „песня жить и любить помогает“, к тому же ученые доказали, что песни совершенствуют работу мозга и улучшают память. Их можно использовать для достижения различных целей и решения практических, развивающих и воспитательных задач:

- для закрепления правильного произношения, артикуляции, а также правил ударения;
- для прочного усвоения лексического и грамматического материала;
- для стимулирования развития речевых навыков и умений;
- для расслабления, снятия напряжения и восстановления работоспособности;
- для внесения праздничности, торжественности;
- для непосредственного знакомства с русской культурой.

В своей практике я убедилась, что песни очень полезны. Мои ученики любят петь, причем самые разные по стилю и жанру песни – детские, эстрадные, военные; старые и новые. Они знают немало песен из репертуара Аллы Пугачевой, Филиппа Киркорова, группы ЛЮБЭ и других корифеев русской эстрады. Более молодые поп-исполнители, напр. Виктория Дайнеко, Дима Билан, Потап и Настя Каменских, Доминик Джокер, тоже привлекают их интерес своим творчеством.

Школьники не только поют, но и танцуют под русскую музыку – и на уроках, и на концертах. В их репертуаре – русские народные, цыганские, классические и современные танцы.

Очень часто интерес к песням связан с фильмами, в которых они звучат. Произведения киноискусства играют важнейшую роль в обучении русскому языку и культуре. Искусство кино помогает в формировании действительных русских социокультурных стереотипов общения, фоновых знаний, способствует прочному усвоению и запоминанию лингвокультурных единиц.

На уроках можно использовать как шедевры советского периода („Операция БГ“, „Бриллиантовая рука“, „Белый Бим Черное ухо“, „Москва слезам не верит“, „Жестокий романс“), так и российские картины, созданные в конце XX - начале XXI веков („Брат“, „Ворошиловский стрелок“, „Елки“). Но просмотр любого фильма никогда не должен быть самоцелью. Он должен сопровождаться соответствующей, хорошо продуманной и четко выполненной работой, включающей задания перед просмотром и после него, когда обязательно проверяется понимание и

проводится обсуждение. В заключение ученики пишут короткую рецензию на фильм или эссе.

Применение подходящих подходов к работе в классе с углубленным (интенсивным) изучением русского языка убеждает, что система урочной и внеурочной деятельности стимулирует интерес к русскому языку, способствует усилению положительной мотивации, совершенствованию коммуникативных умений, всестороннему развитию личности учащихся.

Об этом свидетельствуют престижные места, которые мои ученики заняли в Национальных и Международных конкурсах:

- главный приз „За лучший рецитал“ в Национальном конкурсе чтецов на русском языке „Выше неба“;

- третье место в Национальном конкурсе эссе „Дорога к звездам начинается на земле“;

- победа в Международном конкурсе „Иллюстрация к народной сказке“ – звание Лауреата за иллюстрацию к русской народной сказке „Гуси-лебеди“;

- два первых места, одно второе и два третьих места в Международном конкурсе „Вместе в XXI веке“, в номинациях „Проза“ и „Мультимедийные презентации“;

- победа в Международном молодежном конкурсе творческих работ „Диалоги на русском языке: разные культуры – единый мир“;

- успешное участие в Международном конкурсе эссе „Россия и Болгария: истоки многовековой дружбы“;

- I место в Международной викторине, посвященной 135-летию Освобождения Болгарии от османского владычества;

- успешное участие в Международном проекте „Российский и болгарский народ. Связь поколений“ совместно с командой Учебно-воспитательного центра им. Юрия Гагарина, СОК „Камчия“.

- победа в Международном конкурсе „Поздравление любимому учителю с Днем русского языка“.

Обязательно стоит отметить и успешное участие представителей класса в финальных турах Национальной олимпиады по русскому языку каждый год.

Об этих и других успехах в жизни класса рассказывает двуязычный блог по адресу: <http://klas-9a.blogspot.com/>. Информация о событиях, связанных с русским языком и Россией, обычно дается на русском языке.

Ребята имеют и свой гимн, в котором есть такие красноречивые строки:

Мы русский любим, несомненно,
И говорим вам откровенно:
Наш выбор сделан, мы все сумеем
И все преграды преодолеем!

Безусловно, проводимая урочная и внеурочная деятельность способствует не только достижению высоких результатов (успехов) в овладении русским языком, но и развитию творческих способностей учащихся. В конечном счете, это воспитывает любовь и уважение к русскому языку, повышает интерес к русской культуре, искусству, истории.

SOME APPROACHES IN TEACHING RUSSIAN IN INTENSIVE CLASSES

Abstract. The article presents some approaches in teaching Russian in intensive class lessons. The author's experience shows that class work and extra-curricular activities help not only in achieving exceptional results in mastering Russian language, but also in developing creative thinking. As a result, students enjoy Russian language and increase their interest towards Russian culture, art and history.

Elena Staneva

✉ 'Sava Dobroplodni' High School,
20, Rishki Prohod Blvd., entr. 4, 18
9701, Shumen, Bulgaria
Email: selenas56@abv.bg