

ЕДИН НЕОБИКНОВЕН ЧАС ПО НЕМСКИ ЕЗИК

Пепа Анигностова

*Професионална гимназия по туризъм и хранителни технологии
„Никола Димов“ – Пирдоп*

Резюме. Дейностите, които правя в час, винаги са свързани с предварително зададени цели, които си поставям за конкретния час и клас. Независимо дали ще работя за съставяне на текст, анализ на текст, слушане с разбиране, винаги се стремя да развивам и универсални умения като умение за комуникация, работа в екип, аналитично мислене. Като най-успешни оценявам часовете си, в които съм успяла да комбинирам повече от едно умение, като същевременно повиша мотивацията за работа на учениците си.

Keywords: German language, universal skills, teamwork, analytic thinking

Един ден по немски език трябваше да преподавам темата „Моят град“, свързана лексикално с наименования на различни сгради и предлози за място, а граматически – с обръквачи за учениците падежи. След като бях въвела и бяхме упражнили новия материал, реших да направя нещо различно – да доближа класната стая възможно най-много до автентичен германски град с улици и сгради – гр. Линдау. Между чиновете се появиха улиците „Бетовенщрасе“, „Банхофщрасе“, пред дъската – площад, в ъгъла – пристанище, а чиновете бяха и пощи, и магазини, и банки.

В рамките на този час учениците бяха разделени на групи. Имаха задачата да намерят местоположението на конкретни обекти в Линдау или да опишат къде се намират други такива. За да работят възможно най-ефективно заедно, те трябваше да си разпределят задачите, да намерят търсената информация и да съставят граматически правилни изречения, с които да отговорят на въпросите. Отборите се състезаваха помежду си и за време. Печеливш беше отборът с най-много правилни отговори, като се даваха и точки за бързина.

Плюсовете на подобни часове:

– Децата са ангажирани умствено, същевременно се движат свободно из стаята, а движението е нещо, което страшно много им липсва в часовете.

– Чувстват се в близка до реална ситуация и същевременно са напред игрална площадка. Стремехът е към въвеждане колкото се може повече на игрификацията в класната стая.

– Състезателният момент: ако се чудите как да ангажирате ученици, с които се работи трудно, или да канализирате енергията им – измервайте в точки

всяко тяхно действие или бездействие, всеки отговор и предложение. Идеята работи почти на сто процента.

– Учениците са стимулирани да работят в екип – умение, което несъмнено ще им потърбава в живота.

В този мой час дори учениците, които обикновено почти или въобще не участват активно и рядко внимават, бяха ангажирани. Това беше най-големият успех за мен.

Не мога да не отчета и минусите и опасностите:

– Подготовката ми отне немалко време и няма как това да се прави твърде често, но според мен не е и нужно.

– Съществува опасността „най-бързите и добрите“ в отбора да свършат цялата работа. Но такава опасност винаги съществува по време на работа в екип. Стремя се да избегна този момент – било чрез раздаване на роли, било чрез оценяване на екипната работа.

– По-трудно може да се измери какво са научили учениците в този час.

– Би могло да стане твърде хаотично. За да се предотврати това, се стремя да давам ясни инструкции, да проверя дали те са разбрани и да се следи за спазването им.

Превръщането на класната стая в игрална площадка и същевременно в реална сцена от живота може да се приложи и в други часове и контексти. Дали тя ще се превърне във фронтална линия от бойно поле, ресторант, магазин, човешки организъм, структура на молекула или обект, чиято обиколка търсим, комбинацията „реална ситуация плюс движение, плюс игра и комплексни задачи, изискващи работа в екип“ винаги е вълнуваща и рядко е безрезултатна.

Вярвам, че учениците винаги са по-мотивирани, когато превръщаме класната стая в нещо по-разчупено, когато използваме езика в истинска комуникационна ситуация. Всички ние намираме за по-смислено да се занимаваме с нещо, което придобива реални и осезаеми измерения, а не е просто прочетено и на книга.

AN UNUSUAL GERMAN CLASS

Abstract. Activities that I do in class are always associated with preset goals designed for the particular curriculum and class. Whether working on composing, analyzing a text, listening comprehension, I always strive to develop universal skills such as communication skills, teamwork, analytical thinking. As the most successful I appreciated classes in which I managed to work upon more than one skill, altogether with the motivation of the students.

✉ **Mrs. Pepa Anignostova**

Vocational School of Tourism and Food Technology “Nikola Dimov”

2, Slavtzi Str.

Pirdop, Bulgaria

E-mail pgtht_pirdop@abv.bg